

강 의 계 획 서

| | | | |
|---|--|----------|------------------|
| 강좌명 | 미술이야기가 있는 도서관_김환기와 한국 현대미술 | 강사명 | 박미화 |
| 강의기간 | 4월 15일 토요일 | 강의시간 | 15:00~17:00(2시간) |
| 강의대상 및 인원 | 성인 50명 | 대면 / 비대면 | 대면(위례홀 강당) |
| 강의목표 및 기대효과 | 김환기의 작품세계와 한국현대미술에 대한 이해를 한다 | | |
| 강의소개 및 주요내용 | -김환기(1913-1974)의 시기별 작품특징 -김환기를 중심으로 시대적 배경 및 관련 작가들 설명 | | |
| 강의 주제 | | | |
| 김환기의 한국근현대미술 이해 | | | |
| 강의 내용 | | | |
| 1. 김환기의 생애와 대표작품: 시정신을 중심으로 -일본유학과 조형탐색기 -신사실파를 중심으로 한 작품세계 -1950년대 파리유학 -1960년대 미국의 정착과 점화 2. 이중섭과 작품세계 3. 박수근, 유영국, 장욱진 등의 작품세계 | | | |