

강 의 계 획 서

강 좌 명	[길 위의 인문학] 삶의 길을 찾는 에세이 수업	강사명	조문희(1~8회차, 13회차) 이혜인 (9~12회차)
강의기간	8. 12.~11. 11. 매주(수) / 총13회차	강의시간	10:00~12:00 (2시간)
강의대상 및 인원	성인 20명	강의장소 (대면/비대면)	감일도서관 3층 문화교실 (대면)
강의목표 및 기대효과	삶에 찾아오는 각자의 기로에서 흔들리지 않고 내가 나아갈 길을 찾기 위해 나의 생애를 돌아보고 타인과 공유하며 교류를 통해 나를 단단히하는 인문학적 경험을 통해 공동체에 대한 애정을 확장한다.		
강의소개 및 주요내용	나의 삶을 돌아보고, 에세이 쓰는 법을 배우며 수강생 전원이 모여 한 권의 에세이집을 완성한다. 에세이집을 완성하기 위해 에세이 쓰기, 그림 그리기, 마음 열기 등 다양한 활동을 진행한다.		
준비물, 재료비	없음		
차시	강의 주제	강의내용	준비물
1	다시, 시작 : 나는 왜 다시 시작하려 하는가?	프로그램 소개 및 참여자 간 관계 형성 글쓰기 두려움 해소, 짧은 글쓰기, 7분 글쓰기	
2	나를 만든 시간들	인생 곡선 그리기, 삶의 흐름 정리하기, 세 장면 고르기 첫 번째 에세이 시작해보기	
3	내 마음 이야기 : 감정 탐색 글쓰기	내 인생을 바꾼 사건, 내 에세이의 제목 지어보기 어떤 글을 적을지 짧은 계획서 작성해보기	
4	나를 만든 이야기 : 경험의 의미 찾기	경험이 나에게 남긴 것 찾기, 소그룹 나눔 소통하기	
5	나는 괜찮은 사람 : 자기 이해 글쓰기	장점과 강점을 탐색하기, '괜찮은' 이유 써보기 나를 위한 글을 쓰기	
6	나는 어떤 사람인가? : 나는 "이런" 사람이다	자기 정의 문장 만들기, 나는 어떤 사람인지 생각해보기 나의 이유를 되짚어보기	
7	미래를 적어내다 : 앞으로의 나를 그리다	지금이라는 갈림길에서 미래를 살피기, 나의 진로 살피기 미래의 나에게 편지 쓰기	
8	나의 삶을 적어내다 : 한 권의 글로 완성하다	나의 과거, 현재, 미래를 점검하기, 전체 글의 흐름 알기 저자인 나를 소개하는 글쓰기	
9	나의 삶에 색을 입히다 : 에세이, 제목, 그리고 표지 그리기	4주간 이어지는 내 에세이를 관통하는 주제를 찾기 나만의 표지 완성하기 (오일파스텔 드로잉 기법 배우기) 나만의 속지 완성하기 (유성색연필 드로잉 기법 배우기)	
10			
11			
12			
13	우리가 되는 시간 : 후속모임	최종 완성된 책을 받고 한 쪽지씩 읽기 에세이집의 완성 소감 공유하기	